



Funciones Alternativas

- Pulsa **MON** 1 seg para grabar memorias
- Pulsa **MON**, y después:
Momentáneo 1 seg.
1 = ESCANER Reg. Hpm.1
2 = Doble canal observ. Reg. Hpm.2
3 = Canales Meteorolog Reg. Hpm.3
4 = Función ARTS Reg. Hpm.4
5 = Búsqueda Intelig. Reg. Hpm.5
6 = Analiz. Espectro Reg. Hpm.6
7 = Contador Canales Reg. Hpm.7
8 = Sist. CTCSS/DCS Reg. Hpm.8
9 = Modo Memorias Reg. Hpm.9
0 = Modo Programación (Set Menus)
- BAND** = Selecciona banda inferior.
- MAIN / SUB**=Cambia tamaño nums.+/-.
- MONI** = Basic Setup: 2 SQL NFM
- **Trabajar en SPLIT**
● Configurar modo recepción doble.
Pulsa **MON** y **SET** (Misc. #9 enlace banda), pulsar **MAIN** o **SUB** para seleccion parametro de conex. ("ON"), pulse **PTT**.

Registrar Memorias Estandard

- Seleccion en VFO frec. de RX, pulsa **MON** 1 seg girar **DIAL** para canal libre (*), pulsa **MON** para grabar.
- **Registrar Memorias "SPLIT"**
● Operar como antes (RX).
- Seleccion. En VFO frec de TX, pulsa **MON** 1 seg girar **DIAL** para mismo canal de RX, pulsar al mismo tiempo **PTT** y **MON** para grabar.
- **Recuperar Memorias Estandard**
● En VFO, pulsa **V/M** (modo mem) girar **DIAL** para seccion mem. Para ir a una mem pulsar #'s y **V/M**. **V/M** para volver.
- **Mem. canal "HOME" (1 x banda)**
● Para grabar, seccion frec VFO, pulsar **MON** 2 seg. (aparece [W]), pulsar **HM/RV**. Para recurrar, pulsar **MON** y **HM/RV**, (en modo VFO o Mem).
- **Denominar Memorias**
● En modo memoria seccion mem a nombrar. pulsa **MON**, **SET** (Básica #11 prog. etiq.), pulsa **BAND** y **MAIN /SUB**. Para seccion 1er. carácter. Seccion **DIAL** para siguiente posic. Pulsa **BAND** y **MAIN/SUB** (max 8).

Sintonía de memoria desplazada

- En modo memoria pulsar **V/M** 1 seg. Cambiará "MR" x "MT". Desplazar frec con **DIAL**. Pulsar **V/M** 1 seg. para salir.
- **Ocultar Memorias**
● En modo mem pulsa **MON** 1s (aparece [W]), gira **DIAL** hasta la mem deseada. Pulsa **V/M**. La memoria queda oculta. Repetir para activarla.
- **Registrar Grupos de Memoria**
● 9 Grupos y 48 mem máx. en cada grupo.
- Recuperar mem. pulsa **MON** 2 seg, y marcar tecla # (1-9).
- **Recuperar Grupos de Memoria**
● En modo mem, pulsa **MON** y **SPLC**, gira **DIAL** y seccion "2 MR Group", y **PTT**. Gira **DIAL** para seccion **MGI-MG9**, y seccion con **V/M**. Pulsar **MON** y **SPLC** y seccion "1 OFF" para salir.
- **Transferir Memoria a VFO**
● En modo mem, seccion memoria, pulsa **MON** y **TX PO LK**.
- **Modo exclusivo de Memoria**
● Con radio apagada, mantener pulsada **BAND** y pulsar **POWER**.

Registro de Hipermemorias

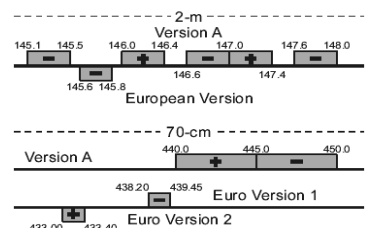
- 10 Hipermemorias en total.
- Pulsar la tecla # (0 a 9) 2 seg.
- **Recuperar Hipermemorias**
● Pulsa **MON** y **SPLC**, gira **DIAL**, seccion "4 HYP" y **PTT**. Pulsa tecla # (0 a 9).
- **Registrar mem activac. Instant.**
10 memorias en total.
- Recuperar mem. pulsa **MON** 2 seg, y gira **DIAL** a mem tipo "OTM0 ~ OTM9" y pulsar **MON** para registrar.
- **Recuperar mem activ. Instant.**
● En banda principal simple, pulsar **MON** y **SPLC**, gira **DIAL**, seccion "3 OTM" y **PTT**. Pulsar la tecla # (0 a 9).
- **Recuperar Emis. Broadcasting**
89 Estaciones de Radiodifusión en total.
- En VFO princ mono, pulsa **MON** y **SPLC**, gira **DIAL**, seccion "5 BC Station" y **PTT**.
- **Recuperar Canales Marít. VHF**
280 Canales Marítimos de VHF en total.
- En banda principal simple, pulsar **MON** y **SPLC**, gira **DIAL**, seccion "6 Marine" y **PTT**.

Rx Estac. Meteorol. 160 MHz

- Para entrar: **MON**, **WX**, y girar **DIAL**.
- Para explorar, **PTT**. Salir: **MON**, **WX**.
- **Analizador de Espectro**
● Pulsa **MON**, **SET** (Explor. #6 analiz. Espect 1), seccion funcionam. Y **PTT**.
- Para iniciar/acabar, **MON**, **SP-ANA**. **MAIN/SUB** cambia ancho banda display.
- **Contador canal**
Inserta autom. 50 dB atten.
- Pulsa **MON**, **SET**, (Explor. #1, cont. can.), **MAIN/SUB** para bandwidth y **PTT**.
- Para iniciar/ finalizar **MON**, **CH.CNT**
- **ARTS operation**
● Radio en modo DCS
- Pulsa **MON**, **ARTS** por 1 sec
- **Reset Microproces. (Todo)**
● Mantener pulsadas **ARTS (4)**, **BAND**, y **V/M** y pulsar power on. Pulsar **MON** para el reset total.
- **Reset modo programa**
● Mantener pulsadas **BAND** y **V/M** y pulsar power on. Pulsar **MON** para reinicializar todos los menus.

Conmut. autom. RPTR (ARS)

- Pulsa **MON** y **SET** (Básica #5 ARS), pulsar **MAIN** o **SUB** para seleccion parametro de conex. ("ON"), pulse **PTT**.
ARS-Repeater Subbands



Conmutación manual RPTR

- Pulsa **MON** y **SET** (Básica #7 Desplaz. RPTR), pulsar **MAIN** o **SUB** para seccion "-RPT", "+RPT" "SIMP", pulse **PTT**.
- **Modificar valor de conmutación**
● Pulsa **MON** y **SET** (Básica #6 Desplaz.), pulsar **MAIN** o **SUB** para cambiar valor, pulse **PTT**.
- **Verificar Frecuencia subida RPTR**
● Pulsa **HM/RV** para cambiar a frecuencia inversa. Pulsa **MONI** para oír.

Sistema CTCSS

- Pulsa **MON**, **TONE** (TSQ #1 Tipo silenc.), pulsa **MAIN** o **SUB** para seccion "TONE" o "TONE SQL".
- Girar **DIAL** hasta (TSQ #2 Ajuste de tono), pulsa **BAND** y **MAIN** o **SUB** para seccion tono, pulsa **BAND** y **PTT**.
- **Sistema DCS**
● Pulsa **MON**, **TONE** (TSQ #1 Tipo silenc.), pulsa **MAIN** o **SUB** para seccion "DCS".
- Girar **DIAL** hasta (TSQ #3 Ajuste DCS), pulsa **BAND** y **MAIN** o **SUB** para seccion código, pulsa **BAND** y **PTT**.
- **Explorac. y detección de Tonos**
● Preparar para CTCSS o DCS.
- Debe visualizarse **TSQ** o **DCS**.
- Pulsa **MON**, **SET**, (TSQ #2 Ajuste de tono) para CTCSS o (TSQ #3 Ajuste DCS) para DCS. Pulsa **BAND** y **MON**, **SCAN (1)**. Cuando tono detectado pulsar **BAND** para fijarlo; **PTT** para salir.
- **Timbre advertencia CTCSS/DCS**
● Pulsa **MON**, **SET**, (TSQ #5 Bell), seccion con **MAIN** o **SUB**, **PTT** salir.

Tono Compartido

- Pulsa **MON**, **SET** (TSQ #6 Tono compartido), pulsa **MAIN** o **SUB** para seccion "ON", gira **DIAL** hasta (TSQ #1 Tipo silenc.), y seccionar:
D CODE: Codifica sólo DCS
TONE DC: Codi.CTCSS y decodi. DCS
DC TONE: Codif.DCS y decodif. CTCSS
pulsar **PTT**.
- **Generac. llamada x tono 1750 Hz**
● Pulsa **MON**, **SET** (Misc #3 Monitor / Llamada x tono), pulsa **MAIN** o **SUB** para seccion "T-CALL", pulsar **PTT**.
- Para acceder al RPTR, pulsar **MONI**.
- **Registrar números DTMF**
● 9 memorias, máx 16 nums. c/u.
- Pulsa **MON**, **SET**, (TSQ #8 DTMF SET), **BAND** y **MAIN / SUB** para seccion. # mem DTMF, gira **DIAL** para seccion pos., pulsa #. **PTT**: salvar y salir.
- **TX número DTMF registrado**
● Pulsa **MON**, **SET**, (TSQ #7 Marcador DTFM), **MAIN/SUB** para ON, pulsar **PTT**. Mientras pulsa **PTT**, pulsa las teclas 1-9 (según memoria) para transmitir # DTFM.

Iniciar Escaner

- En modo VFO, pulsa **MON**, **SCAN** para iniciar el escaneo. **PTT** para parar.
- En modo memoria, pulsa **MON**, **SCAN** para inicio escaneo. **PTT**: parar.
- **Configurar modo reanudación**
● Pulsa **MON**, **SET** (Explor. #3 Reanud.), **MAIN/SUB** para modo y **PTT** para salir.
- **Config. nivel silec. en escaner**
● Con explorac. activa, pulsa **MON**, **SET**, con **DIAL** seccion nivel y **PTT** para salir.
- **Excluir temp. Mem. en escaneo**
● Cuando se detenga en un canal, pulsa **MON** y **V/M**. La exploración se reinicia y se excluye canal.
- **Excluir Memorias a escanear**
● En modo mem, pulsa **MON**, **SET** (Basica #13 Modo explor. mem.), **MAIN / SUB** y seccion "SKIP" y **PTT** para salir.
- **Lista preferente de Escaneo**
● En modo mem, pulsa **MON**, **SET** (Basica #13 Modo explor. mem.), **MAIN / SUB** y "PREFERENTIAL". Visualiza Nota Musical. Inicio con **MON**, **SCAN** para este tipo canales.

Escaner limites de banda PMS

- 20 pares memorias para límites de banda.
- Frec baja. En VFO, pulsa **MON** 2 seg, y gira **DIAL** a "L1 ~ L20" y **MON**.
- Frec alta. En VFO, pulsa **MON** 2 seg, y gira **DIAL** a "U1 ~ U20" y **MON**.
- Para iniciar, **V/M** y **DIAL** seccion "Lx". Pulsar **V/M** 2 seg.
- **Seleccionar Canal prioritario**
● Pulsa **MON**, 1sec (aparece [W]), seccion canal a priorizar, pulsa **BAND**; aparece "MRP?". (Ver Dual Watch)
- **Sist. vigilancia Dual (Dual Watch)**
● En modo VFO o mem, pulsa **MON**, **DW** para activar. **V/M** exit.
- **Búsqueda Inteligente**
Guarda frec activas en 31 memorias.
- Pulsa **MON**, **SET**, (Escan #5, búsq. Intelig), **MAIN/SUB** para modo, y **PTT**.
- Seleccion **VFO** monobanda deseada. Pulsa **MON**, **S.SCH**. Pulsa **V/M** para inicio escaner. **DIAL** para repetir. Pulsa **MON**, **S.SCH** para salir.

Bandas de Operación

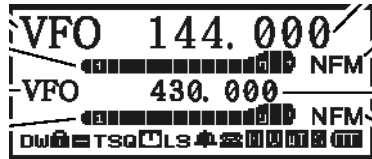
Banda	Rango Freq	salto	Modo
	MHz	kHz	
AM Best	0.5 – 1.8	9-10	AM
SW	1.8 – 30	5-100	AM
6-M	30 – 59	5-100	FM/AM
FM Best	59 -108	5-100	FM-W
Aircraft	108-137	5-100	AM
2-m	137-174	5-100	FM-N
VHF TV	174-222	5-100	FM-W
220 ham	222-420	5-100	FM-N
Action1	225-420	5-100	FM-N
70-cm	420-470	5-100	FM-N
UHF-TV	470-800	10-100	FM-W
Action2	800-999	10-100	FM-N

Banda de Utilización	Vida Útil de la Batería (Aprox.)	Indicador de Bajo Voltaje
50 MHz ⁽¹⁾	FNB-80LI 6.5 horas	FBA-23 7.0 horas
144 MHz ⁽¹⁾	6.0 horas	6.5 horas
430 MHz ⁽¹⁾	5.5 horas	6.0 horas
Otra Banda ⁽²⁾	15 horas	15 horas

No Icon: Tensión de batería plena
 Tensión de batería suficiente
 Tensión de batería baja
 Tensión de batería insuficiente
 A punto de agotarse
 (w/Blink): Prepárese para cargar la batería

FBA-23
 Tensión de batería suficiente
 (w/Blink): Prepárese para cambiar las células

Iconos e indicadores Display



Control de Frecuencia

VFO	Modo VFO	MR	Modo memoria
MT	Sinton. de memo.	MS	Explor. Mem. Program.
OTM	Memoria Rápida	HYP	Hipermemoria
WX	Canal meteorológico	SEA	Canal Marítimo
LST	Memoria Broadcast.		

Iconos

DW	Sistema vigilancia dual activado
	Bloqueo teclado
-- / +	Direcc. Conmut. RPTR
TSQ	CTCSS o DCS activados
	Apagado automático
L3	Potencia de TX seleccionada
	Alarma de timbre activada
	Marcador automatico DTFM activado
M	Enmudecedor activado
V	VOX activado
AT	Atenuador entrada RF activado
S	Economizador batería activado
	Indicador voltaje

Nivel PWR en TX

● **MON** TX PO para power level L1, L2 or L3. Sin icono = HI

	ICONS			
	NONE	L3	L2	L1
50/144/430 MHz	5.0 W	2.5 W	1.0 W	0.05 W
222 MHz FM	-	-	0.3 W	0.05 W
50 MHz AM	1.0 W (Fijo)			

Voltaje

Bat.Nom: 7.4 vdc Oper. Ext.:10-16 vdc

Consumo

Operación	Monoband	Dualband
RX	200mA	240mA
RX Stndby(savoff)	67mA	100mA
RX Stndby(savon)	28mA	34mA
Tx 50 MHz, 5W	1.6A	
Tx 144 MHz, 5W	1.7A	
Tx 220 MHz, 0.3W	1.0A	
Tx 430 MHz, 5W	1.9A	

CTCSS TONE FREQUENCY (Hz)					
67.0	69.3	71.9	74.4	77.0	79.7
82.5	85.4	88.5	91.5	94.8	97.4
100.0	103.5	107.2	110.9	114.8	118.8
123.0	127.3	131.8	136.5	141.3	146.2
151.4	156.7	159.8	162.2	165.5	167.9
171.3	173.8	177.3	179.9	183.5	186.2
189.9	192.8	196.6	199.5	203.5	206.5
210.7	218.1	225.7	229.1	233.6	241.8
250.3	254.1	-	-	-	-

DCS CODE										
023	025	026	031	032	036	043	047	051	053	
054	065	071	072	073	074	114	115	116	122	
125	131	132	134	143	145	152	155	156	162	
165	172	174	205	212	223	225	226	243	244	
245	246	251	252	255	261	263	265	266	271	
274	306	311	315	325	331	332	343	346	351	
356	364	365	371	411	412	413	423	431	432	
445	446	452	454	455	462	464	465	466	503	
506	516	523	526	532	546	565	606	612	624	
627	631	632	654	662	664	703	712	723	731	
732	734	743	754	-	-	-	-	-	-	

CANAL #	FREC. DE RX.	FREC. DE TX	COMENTARIOS
1	435.080 MHz	145.9700 MHz	AOS
2	435.075 MHz	145.9725 MHz	
3	435.070 MHz	145.9750 MHz	Punto Medio
4	435.065 MHz	145.9775 MHz	
5	435.060 MHz	145.9800 MHz	LOS

AOS = Adquisición de la Señal (Comienzo del Recorrido)
 LOS = Pérdida de la Señal (Final del Recorrido)

Resumen Modo Menu

Pulsar **MON** SET para entrar, **DIAL** para selecc, **PTT** salir

Basic Setup	Scan modes	
01-SQU N-FM	01-CH COUNTER	
02-SQU W-FM	02-EDGE BEEP	
03-VFO STEP	03-RESUME	
04-RX MODE	04-SCAN LAMP	
05-ARS	05-SMART SEARCH	
06-SHIFT	06-SPEC ANALYZER 1	
07-RPT SHIFT	07-SPEC ANAL 2 AUDIO	
08-MUTE SET	Measurement	
09-KEY BEEP	01-SENSOR DISPLAY	
10-LOCK MODE	02-WAVE MONITOR	
11-NAME SET	03-TEMP UNIT	
12-MEM WRITE MODE	04-BARO UNIT	
13-MEM SCAN MODE	05-BARO OFFSET	
14-HYPER WRITE	06-ALTITUDE UNIT	
Display	Save Mode	
01-BUSY LED	01-APO	04-TOT
02-CONTRAST	02-RX SAVE	05-ON TIMER
03-DIMMER	03-TX SAVE	06-OFF
04-DISPLAY MODE	ARTS	
05-LAMP MODE	01-ARTS BEEP	
06-LED COLOR 1	02-ARTS INTERVAL	
07-LED COLOR 2	03-CW ID	
08-METER SYMBOL	Misc Setup	
TSQ/DCS/DTMF	01-BCLO	11-ONT ED
01-SQL TYPE	02-HOME/REV	12-ICON SET
02-TONE SET	03-MON-T CALL	13-ICON EDIT
03-DCS SET	04-MON-F MODE	14-ICON SEL
04-DCS COMPLEM.	05-EMERG SET	15-CLK SHIFT
05-BELL	06-HALF DEV	16-TIME SET
06-SPLIT TONE	07-VOX SENS	17-LANGUAJE
07-DTMF DIALER	08-VOX DELAY	18-ATT
08-DTMF SET	09-BAND LINK	19-MIC MON
	10-VFO MODE	20-WX ALERT